

و در چرخ خورشید نور زینده ما صفا بر رخ آینه ز آب گشته  
شک واه دل چشم و غمی دارد در آفتاب غمت پاک شد جز  
رو سینه با جان پاک خنجم شکست که کشیدن گمان گشته  
بر شکلی زور شب ز ششم خون کل چیده بهارست و انیس  
ز بوی عشق تیان دهم امید بخت

ولی حسود که تابوت شد غمخیز

ز حسرت چون در جهان ز پیغمبر دهم کینه از گناه  
کل ما به نیازت دیده بیل اگر در این زخم جان آید شعله  
عجب بود که روز جزا زیند بر ما بعضی های نیازت زیند و نیاز  
نکال گشته کمان کند زنی سر گشته بیکلامی جهان حواری زار و دهم

سید علی

بدرنجی جان کو کشتن و بچونم پس انری کرد و با بچم بدیام  
جان درین ماست زبانیه قسما  
انفس که تابوت شد آخر نفس

ما فدا کردیم که بی نیست پیر بنا و سر رساند بجز ما  
انفس اسیریم که چون شمع بماند مروج کند و روشن با انفس  
هرگز ز لب است پامی نشیم کسی که حراست تنگ بر پس  
انفس که هوای دل ما شعاع نشان

شد سوخته بال و پر مرغ نفس ما  
از نس که بشکشد بر غنفس ما کسی که بشت غنفس  
ورق با که بکشد ز غنفس ما هر چند ملایکه نصیری برین

باز یکن از ناله شبها که آفتاب گشته در بهار و بهار

ز آن روز که گشتیم بر ام تو که گشتا

شد کعبه مرغان بهشتی نفسا

کردم از دل این چشم اینک خورشید را

خفا از سبیل شکم که بر میگذرد

گشته ام آشفته زلفی که در خفا

کریدم آفریننده اما ز چشم

نشسته ام در خوشی میزد و میزد

بر زمان در که چه نیم ماه خوش را

نه خط و نه بی قائل چون شستن

در فراز خوشی نه چو کینه

چرخ چای که باشد از آتش عجب آرزو  
سوی عیسی خیرستم و دود آه بگو

همچو کبری که سرافرازش می آتش رود

جانب آن رخ روان چشم نگاه

چون هست روزانه و کین جانسوز از آن بود نفس تپان

ما کافران که پیش و مجتهد ایمان پستیش شکفتن

در راه مام بود طوطی این تر با قوت ناب و حدک آید

را بگوی که ما صید لا غرم

پسوده اینقدر منشین در کین

شود رفته زینده کارش اگر دودیده کوری شای خاک نزار

ز آب دیده من اندکی بردارم که نه هر که دست از پای آن موی نزار



بگلشن سینه پر دامن کشام از آن بوم  
که چشم برسد از دونه گرین باور  
کرده در زنجیر لطف او ای دلخوا  
طرفه رخبری که بخون بکشد فدا  
غنچه را چون شمع تشنه ای که کمان  
کبریزی در جو خاک سپردم  
از خم زلف ترسند دل مرا غل سینه  
بمحو مرغی که درون دامن سپند دانه  
چشم سیت گرم کند زدم نسوزا و ز جام گدازده اهل جنون  
بپر تو ای اذنا نفیست در بزم فروغی بود شمع کون  
بر تن بودم دماغ تو چون سحر بنفشه  
بینی که پیمبر شده ام اهل جنون را

اگر که به بر یکم اهل یوسا و راه شمشاد بر این همه حسن  
 ای مدعی اندیش کن از هر طرف کاشوب جفاقت کماست  
 هر که که پا درخت از سینه کشم آه  
 چون روزی خورشید کمر افکند  
 در تهنه جانشین رفت سراپا بجای تیره نشاند کماست  
 کماست خطه جلد آبل گلشن برافروزد که در باغ خوابان کشم  
 گدازد و میره به یوسف کس کس برین  
 اگر در بگذرد با و برین خاک این کو  
 کردی ما نه کماست آه تشنگان و دود آسم کورساند و ده افلاک  
 از خنده خواهر که از او فدا آه طبعی از او کان یعنی درخت کماست

خوش آلوده گردانم آن آلوده  
بکس از خون کمان غرق و پاک  
جو زری اشارت کرد از آن چشم  
اجل شکل زین اشک برین چاه  
چو جادویی که از فرسوسان بیا بخت  
بافست ز دست هم طوطی کا  
بزم ره بر آن کافران جزم پیکان  
بجد اعدا که از خود فرود می آید  
مکروه اگر کرد از نا لهای ما شده  
بیت ناشنیده  
میسیم این بلند گمان که چیریل  
مانند زره رقص کند در بوی  
زان پیشتر که از عدم آیم در دور  
آلوده بود در وقت از برای ما

صبا از سر کج و انساکی نه میشت  
 که از خاطر مران پیوه کرد  
 بگردان صحت چنانست که نیست  
 که صد ره چو کس بر سر دشت  
 ز باغ و جیل او ای مدعی بی کل عشت  
 تو بر سر زن که من دل نهادم و شست  
 سلامت اگر تا چو اندر ای شربت  
 صبا و سید از دهنان از شربت  
 اگر که بسیار من بگذرد و جرت شد  
 چراضای کنم غم و دمای خوش  
 که دهم راه بر شکسته پر خون  
 بر سر آب چو شستی بکنم کرد و زب  
 پس بیل از شکسته نشاید  
 مانع اشک چنانچه پر خون

اگر ایستاده از جوی او جانان  
میتواند او در جی انت جان  
اینچنین در عاشقی رسوایی کشیم  
بشکل اشی طالی بردار شکایت  
بر ما سایه اندازد اگر دنیا کل شود از عکسش  
پیرخت هرگاه خون کریم هرگز  
روی شاخ مرغابی شود هرگاه بر دیوار  
حجاب زلف کن بسل بر شاخ نقاب کن  
بشکستن کمال با ناز  
بشکستن کلاه کعبه بر کعبه  
نخل ز طوطی پرستش خدای پرست  
حق بخت یاری که برینم دارد  
بر هم زیم قاعده روزگار

آخر ز کبریا خاک وجودم بیاورفت

بالکمال آت باری شانه عباد را

عصفت باز آتش عشق تو را ز غما  
شعله هم ملایک شده کما

ماہمان سوختگانیم کہ از دولت عشق

آتش طور بر در شک بخاکسترم

۰ بکلمه با برافراشته قدح را بخارخان بنماضی حق تعالی

در عشق و آتش نشسته ام حکیم

که نیست طاقت نظاره روی ز بهارا

یکی زاعی از پیغمبرش پست ای که می آرد بر او ابرو خنکی نمود

قدت طوبی و در سخت لعل کشت  
نما کرده بدای خست روز شستا

برم غیرت کسی که نام خست بر لب  
که میخندد ای دل آتش ز لعل  
ملک دل چو خست پرتوی انداخته  
که چشم هرگز می برساند بر لب  
در مجلسی که با ده پنا درخت کشم  
بر جام افتاب بخندد ای دل

یست عشق توام که هر چه هست  
در دل شاد باشد خاطر افکند  
پیش از تو میان مسجد و نجار  
انجا در در خانه حیات  
لایق وصل از نباشم نام بر افکند  
زین کس تا که نباشد کمال  
ای که بخت آمد از فلک من نشو  
جان من هر کس کی تا با کار  
در شب هیچ زاهد که در دوزخ  
کا فرم که یک که بر رسته زنا

از شب تا یک جهان به نور کنی ذوق  
 که به اغنیت شمع کجاست شب  
 آفتاب از کنی رانگ از آن کجاست پیش آتش ز ما شد طعل کجاست  
 از زمین تا عرش صد جا کجاست باز بهیچ روز اینکام یازب کجاست  
 چشم خورشید زیند از خورشید کجاست در دیار عشاق غم و غم کجاست  
 لب بهم نازد هر آن که می آید در دوزخ و دوزخ کجاست  
 با طعم بستم می گویی عشق کجاست  
 انجان در دیت در جانم که در کجاست  
 هر کجاست شیرین نغمه سیر در آتش کجاست یک کرم که کرم کجاست  
 و شکار از نیست نامی الفی از نیست نامی کجاست که کرم کجاست



دستم از خیاره اش عشق تو ادا گشت در دم هر که خیال آن ندهد زوالت  
او نه سیاره اش شکل سر را که برق آه پهلوی بر خرمش چون ده  
مکشتم سبک آید بوی بوی است

یا دلجایی تو بدم در دل خزون  
ساکر کی تو در حلقه شب نشانی است آتش شوق تو از آتش نشانی است  
سر زده چنان ای سوای تو که در دایه غم عشق نشانی است  
نشد تا نفسی که در می آن تو نیست صاحب بیکر آید بر کاشانی است  
سر لعل چشم بگردم که صد ملک بود که در ویران دنیایش بر کمان  
اگر از غم شد لی طایب نشانی است  
هر که یکدم بر فغان نشید آن

۵۷  
ای نرد که مکار کشن تو کز پست شجره ای این تو کز  
بکند از که سرزند روز نیاید ای دوزخ سوزنده دل من تو که  
ای غمزه جانم ابله شایسته خوشبختی که مکار مردن تو  
یکدزد خدیویم که پیمبر تو باشد  
یعنی که سر در دل این تو کز

دلم بر نیکی زلف یا مضطرب چه شعله در دل شمعهای  
مکعب با خضر علی یاری آرد که خاک رکب را شطرا مضطرب  
ببر خیز که آفتاب چشمم بایم بزم کوی تو سیلاب مضطرب  
نزار حساب که در پشت نه لاله گل  
که از طراوت خفت بهمار مضطرب

با اینکه قد و زنی شمعان و ککرت میان بلبل و پروانه بر چنگ است  
بنامت سیه بختی شنیده است که بعد مر که بر اندازان کهن  
نیز عاشق اهل هوای کرده هنوز که نیست کنگر که بعد از کنگر

پرست سیه نام از دایه کنگر سیه دایه  
که پیش دایه ببال پیله کنگر است

از دل شایسته کیم نم یار کجاست آن برانده حاجات دل از دل  
غیر و شاد می رود و اما چنین روز و شب گرم مرا غم که از آرد  
در بر من بختارت نکرده اند هر چه من بخت و غیرت زمار کجاست

نیت ما را بختی از بختی ای مرغ صبح  
تو سیه چیدن و جان که شاد کجا

اینقدر ز پر کبر ششم در کار / مرکبش عشقان من زینکی استوار  
 کارگاهش کجاست بنیض جان / اگرستان تو را حاصلی جز غایت  
 مشتقار / ساقی ساقی در کنار / چرخ ز کمر سماع علی درین راه  
 هر که راه عشق جوید کار صد بخت کند  
 عشق را با بر زه که در کوه و صحرا کار  
 ای دل از در که ز کوه غافل است / غم خود می چنان نه پیش  
 در فراق رخ او چشم و کشت عیند / پیرن سوی آن آرد که کفان  
 کس از نیند سوزان من می پرستد / کم کم راه کس که کبر الی است  
 خضر ره بود و لیلیم چو کوی کو سپید  
 گفته ز چاکم در چشمه یوان ایست

دیدم آینه از عکس حالت رویت در بلیات جان درین پرست  
 کرناشده چو طاهر و سبک داشت پیش چشم شعله طاهر و سبک داشت  
 بهر چشم یکند چو سینه شمع شعله می بر آری که قضا و جان سبک داشت  
 یا ز شمع شعله که نامهران طالع زبون  
 ای جل رحمتی بجا کم کن که وقت نرسد  
 شام تیره زین تره و زهر آید ز روزگار شمع تیره و زهر آید  
 از کج و داغ تو سودم کام کن که آتشش آتش برای داغ  
 جهان ز کوی تو آواره جهان تم که انچه نشنوی از چرخ سرخ  
 سبزه بختی ازین پشته نمی بزم  
 که بجز در کرمی روشن از چرخ است

میکنم اتم اوست در اینست کجی که غزل دل بنم است و اینست  
 زور و عشق که یار نصیب کن نشود جان شدم که خیال تو در سر است  
 پادشاه انبیا یکن چشمت آتشناک

دل که افتد چون باد در اینست

بازم در پیدا و براه شور و شکست خالان خنده پامال شنیده است  
 با سر شکم بر آفت و در پاست پیش اتم که کجاست و اکل ز رت  
 کشته ام بر دانه می که مهر عارضش

در دلم چون شعله در کار و بر جان است

رفت ز آه و جگر خفا که در نیست چراغ خویشین از راه یاد بر کبر  
 دلم آه و خویشین با خروغ رفت چراغ خویشین از راه یاد بر کبر

بجز دم که همیشه محل قد ترا بجای میرد کسی سوادش بر نرسد

که زبانی بجای کل لا که است شایسته این لوح که بر نرسد  
مشاکلی شعور به کار حسن را زانکه ذکر در صفت نه چهره است

در ملک من اهل الی اعضای در کورا

در شکست بران عضو که ز زنگنه بد است

شب بیکر از حیرت اسلک کجاست و از مرغ بصیرت قطره خوانی است

کشته ویران کن شو غم ز دست اندازد ریزد غمخواران من در کوره انجمن

بیدارم چرخ روز غم ناختم ماه کو به است

ثابت سیاه راه و شک گلگون

الم جریغ

۵۰  
و لم چراغ شب بجز فروخته است برشته که از این کینه دهنده است  
و کربان نهاده کینه بلیست که کل آتش سر زنده بر زنده است  
بسی که شرح فراق تو کرده ام غریز

ز سوز شوق علم بچشم سوخته است

غم فراق تو دایم اسیر جان است همیشه منت بجز تو میماند  
چگونه جان بسلاست بر تو ای که غمزه است بر اجل و کین

میان برهنه و بت نمیشد

مجتبی که میان تو و میان منت

لبسته ام ز لاله در نظر تو چکان آید از تو او در چشم  
و عشق تا که دم نیست بعد این برقی خانه سوزنا



در باغ نسیم دل پر طریقت    بیکان داغ باد در دگر طریقت  
یار بجز کرده ایم که مخصوص آنما  
این تیغ زهر آده که ناش نیست  
در روزگار هر که غریب است    این رسم تازه است که در روزگار  
رسیده است چشم علی از نگاه تو  
آسوده کنی که معین داریست  
در ایام غمت بی غم نیست    ز خون حیدر خالی دای نیست  
ز شور لب با کلامت معلوم    که کلید کم از جوی که دای نیست  
امشب ز دریت لطف است    در دیده ام ز نور فراق تو خواب نیست

۵۱  
از خواب ریب یا کجاست بستان کار  
شبنمی روی کل ارا شب است  
همه را در دست مکانست پریشان ثانی زلفت از است  
کز دوزخ بر جا و ام میبند  
من آن مرغ که دایم شست  
ان زلف در رخ تو رسیده است مانند عنبر و کی که در شک  
کل ترک اشیائی بکل میکند  
بلبل بذر بر سرش نشسته است  
کز ناشد ما عشاقی را و انشاست  
همه بانی غنای بسیار که در قریب است  
درین ام و دوزخ غم شیرین است که در دهنمای پست و درین غم شیرین است

سپیدایم از لطف و بهت کز آن هر بار شام نشسته رایت

رنجوری دارم امید غلبه

که هر پیش نهاد آن ناخداست

نه کرد با دنیا این طریقت است بجاک بادیه آلوده روح بخت

شکفته روی کل از برای بخت است

و کر ز غم لبیل و غنچه دل بخت

مجنون تر از عازر و یاسی است پروانه پر سوز و محال کفایت

سر ز کشتن مهر و بهت هم یک برگ جنیت که شربت بهمان

در بخت و نمای تو بجانم

اندر سپید غمهای من و دم

چون نوم

چون بوم که در آتش سوزنده سوختم  
 اگر تا بخستی جهان زودم  
 در آتش خراب و کز عشقها زان ترا دنی هوش  
 بیکه دانع نیام را کل تصویر شد  
 در کج تا غم ز شور بلبلاں آرام  
 کرد روز بانش نمود نام لب در اده با عجز سر جی شوال  
 با ابله چون دیده تر شد کف پایم یعنی که ره او بخوابا شوال  
 در عشق تر دهم که بود بر دل من  
 بود در روز و دلبسته توان  
 دلم ان طفلان صفت که در عشق با را لوج خون بر سر

بنزد لاله‌اوا دی که بی طرف دم  
 روح مجنوں ز عدم خیمه بیرون  
 سیفت از خون کس کز رشک کجا شعله غریب سرکش از شمع کز کجاست  
 قسمت کمر که قاتل ز راه می شود  
 آن شب که در کمر سپید است  
 رخ ماه و شرب زیاده بود با کو خیال بخت در دل هر مجنون

کوه سیم و جاقبل و سنان و نهال شکر از شش از شکر و  
منور و سنان و از نهال کل که عاشق و در و چهل و  
شده و در و چهل و سنان و در و چهل و سنان

خانی

خلائق کرده تخلص تو آراست  
 که سرو بلبل جنت از رویان  
 سرمه ابراز با نغمه شیشه است  
 همانا غیر بر آستان و ستار  
 حفظ ازین دوست شایسته  
 که کمال کشفه در زیر یکی نهان  
 ندارد و تخلصش بنفشه است  
 نگاه حریفی سر و پایی آن روان

نه از خردم آره بکس کرد  
 در دم سوختم با لاله  
 ماه گویند که باروی تو و عجبی  
 در دل ساده و دلان کج جابه  
 هر کس که تو نمی بماند  
 جیب بر کرد و سپاه صبا  
 چشم غنچه از خطرم می آید  
 فتنه هرگاه در آغوشش  
 بسنجی و کلام تو کم از خورشید  
 در ده از پر تو خورشید صبا

ای صبا کده شمع کبریا  
 که ازین خاک پس دیده طلا میگردد  
 آنمطلوای نواغ مرده رو میکند  
 اینک عاشق در آتش آید  
 بر رخ خواجه کشته و خورده کل احوال  
 آتش غمخوار از بار و بارش میکند  
 رشت زار دارد بپایم کرده است  
 نه سمانی که صفت برآورد میکند  
 بی بار عافیت چشم آتش  
 صوفی استین و درون  
 بسکه یکیت شمع جالبه بلام  
 شام کسب تیرگی از روزگار  
 میشود از فزون صفای میره اب انوار  
 در چراغ عاشقان کار در غایت  
 جزای کجای که در دل باشد عشق  
 که سازم تو ظاهر تیرگی و غم

مکن

۵۲  
 من لبثت بخدمت پادشاه کز دردم نجات ندیدی  
 برب جان کز پادشاه شوی پشیم از دست نشود  
 نشوای سی و شش پند چو کابل از خون جگر دردم ندیدی  
 فلک منم رعیت از خاک و بعد از آن  
 ز زخم تیرش در سینه ادم چو نهان  
 هر که چو چینه کلی از باغ و سر بریزد مرغ تلخ بکسی در سرش پیریزد  
 کرد می ز می پادشاه فلک از دست از جاب باد و صبر شکم پیریزد  
 عذیب کل تکه که دروی بحر جریخ چو چینه گل خورشید و بر سرش  
 تانیش از روی شمع مال صفا زبان سب و روان اول  
 دوزخ آن نه نام که با ناله برود از دوزخ چو برود



کزین خونی بخارم روی تو بکنم که در اندام دسار تو کس را بچون  
 ترسم آن تاریکی شب در زخم بگشاید و کیر خشم اراک  
 از فلک بپاشد علی لک سجده هر زمان از روزن خورشید سرگرد  
 میریزد و ادا الفت با کرم چشم اگر دشتی هم با زار ام با چوین  
 وید و روشن بشود از خاک کوی کبر  
 خاک خون آلود چشم کور را آلود  
 شورش فریاد و چون از رخ تو بگذرد عشق مرا که خنجر بواند در زبون  
 از راه طرقت زده خنجر استوار سرشیم ملکیت بود کشته  
 چشمت ازینج راه بیت خطای کاشی عشق اول کار را می و خاک کز تو

شام دم

شام که خورشید افروخته  
 وقت بخت بدی جز مال کم کرد  
 روشنی از پرده خورشید خساری پیماید  
 حاجت بشک در روی روزی جز بخت  
 اگر که بخت نمی سازد که باغ کند  
 و اگر که بخت نمی سازد که باغ کند  
 بود سوز دلم بهما و اگر که بخت نمی سازد  
 دلم از خاک می دارد و میوی جانم که تا در خلطش از دم زانده شود  
 بنمای میوه جان پرست پند که مانند جاب از بخت می برون  
 شود کل برز از کوکب پر زده و اختر  
 میوه می که کوکبی لاله ای است  
 نه صبار که از جن در کوکبی لاله ای است

در شام که کل چیده پندار صبا  
بر بی از کیسوی غنچه روی اوئی  
نفته بر جاسور و دانشی از ملکشت  
میخسته شد از کوی آبی آمد  
جا طاقی کعبی آتشش بر جود  
مگر دور و دوری ابر آورد

چشم حلقی و بی چشم بود که یاسیم  
مشت خاک از لب کوی اوئی آورد  
من لسم که زین من خواجه  
صلواتی بر این بر خجسته خوانم  
نیمش از کوی دانه ایلم در غمی  
زنا بیره آتشش بر دل چانه خوانم  
مشو غافل از سواد آتشبارم غمی  
که درستی شجی آتش درین در خوانم  
شاید که چون که آتشم که صد روزه در  
رشته خوانم  
ریم عاشقی از آتشش میسم  
س بر صیل چو پند

ز دست غمزه تو ترک با حد کرد  
اجل ز چشم نگاه تو در بر کرد  
سینه بیکدی با دلی که میجوید  
همیشه در سر و با جگر کرد  
نزار فاصله آمد و این دیار شک  
نخواستم که در دم با تو با جگر کرد  
دلایل عشق من این را که میجوید  
خمار باد کشت رشون پشته کرد

مهر لب او در دل انیسار میجوید  
این آه بران طرف نزار میجوید  
ز آنکه کند میل که قمار می جوید  
کاذبه غم عشق می گرفت از نثار میجوید  
آزاده دل که زکی نمی نوک کرد  
من انستم از دست نثار میجوید  
صد جاکرم برش شد از شیر افلا  
با غمزه سامه که چکار میجوید

ولی وارم چون پروانه که بر خورشید  
شمع بر کرد سر یک یک کج  
بر زدم غرث شیرین بیا بی شرف  
در آنست که شرم و کم کج  
تن به پای ستم بهای نجات  
که جان از دست آن تا قیامت  
ناله از دست در راه عشق انداخت  
اگر کجا بر کرد در جاسد با دم  
اگر صدره ای بجز این است  
همان بخشش غنی غلامم  
ایران از دست نهاده بر پایم  
که بر صد که چون خود دارم  
عجب بن و ندیده شوق بر کاش کرد  
که عجب بنی خاکه دیوارم  
بوی و اگر از فکین شمشیر  
بیش از آن که در این راه

در کیشش پیغمبر شد که باشد  
اگر کل چند روزی خبر و نارنج

توف عشق را نارم کرد این کنگار  
بسیار هم کند از خبر و نارنج

طیبه دل بر برقیوب تاشی محبت

مبصر دلی میگرد و یوسف پیرن

شکلم از کشتن جوئی تو ام آید  
نغمه شدنا سوزی تو ام آید

کعبه دیدم که در خاطر خود در خط  
و طواف کعبه چون کوی تو ام آید

در لباس تیره چون دیدم کعبه  
عارضه نهفته ز روی تو ام آید

عکس بیت دیدم از ایندراویشی

سر بر از لب که از روی تو ام آید

بهار آمد و از روز خوش شد  
درین صحن رخ افکند بگلها

کوفه‌ها که ریب‌ترین کز زینت  
 پناه عارض او درین نظر کردم ز نور دیده‌گرش چو چشم‌پیش  
 ز رشک ابر بهادی که رستم خند  
 که دیده‌ام حلف درودمان در یاش  
 خوش‌اندم که زلفت پریشانشید سپهرش بر کایانش  
 کسی را که در دریا عشقت که چون موج بر روی طغیان‌شید  
 مریضی که چهار چشم بر باشد اجل بر سرش چو غنایان  
 زین خیانت ملازمان‌ش  
 که در سینه بالار از جان‌ش  
 حیات اندر خمار وین بر بچند بدو سچین در دول بر بچند

دنا هم پنهانی از غش بر کسب ز پنهانی کلستان را خاکی  
 بیایغ حسن او مشاطه که کند از پستی شاه شایع نسل از شایع  
 بر عشق او مرغ و ملک و کوه باش  
 ز نوح و دانه خسر از دانه نولد  
 ببندد اگر عاشق ز چشم ما بدی طیب مهربان از دین و چارگی  
 ز جام عشق او خورشید هم گزینی از چو پست آن از آن که چه باز آ  
 دل سر زده و زنجیر زلفی کند که اینک باش  
 بر من را که در برشته ز نار منی آید  
 مرغ طنی که چون در کانتن نماید با استقبال و پیشش  
 و غایب منم ز این سر کانی ام پایان از دست گزینی می طیب



اگر در کمال شیری نه از مال نه تن  
 بر در خاطر شیرین و بوی  
 بود صد جان خوش اندام است کشید  
 پس از مردن کجی خاک و دامن  
 بر فتنی و زینت جانم به جمال آید  
 مرد شکاکه که این همه از زبان آید  
 بی آنرا جانم کرده قصه فرما  
 به چای روی جان از زبان  
 خدا در کوی حسن آبغشده ای  
 کبی تا باز و صفت بر زبان  
 صیف مرغ در کج تنفس در بختی  
 که در دم خنده اش بر مرغ فارغی  
 به کج که از دهان کن است  
 چون آخر تا جفت دهان  
 بیا و از راز افشای کشیدم  
 پس تدویر من بود است

دور از لب جان بخش تو میگرد  
شد آتش سوزنده در جان من  
سوز دلم از این پرورده غیبت  
انوس که آتش بیکسان من

بهر درخت کجاف امانت میگرد  
رضیابو که در جان من میگرد  
مانند بهر خط بر کرد دلم میگرد  
کاش از آتش سوزنده به جان من میگرد  
ما مصیبت زدگان بل سپردیم  
حیف از آنکه غم حرو با میگرد  
ویدم غم ختم از آتش غیبت که دلم

سجده در پیش من بر من میگرد  
ز دست مصیبت ما کنایه میگرد  
در آن کنایه چه شکل کیا میگرد  
کوکلی که تو دوری که ز کنایه میگرد  
بیگانی که پس چشم میگرد

بنای پیر ز بهر دست کبریت  
که میره جگر از خل آه میس  
جگر دهنش از شعله زده ای بود  
سینه ام آتش نشکده و شعله ای بود  
خاطر جمع ز بهر دست خیال منور  
یاد از تو که در جمع پریشانی  
دی به هنگام سحر از سکونت است  
پر صبر یلین کرم کس را می  
چون کس از رخسار محالیت رفت  
لحم من در گشت پشیمانی بود  
دیده ام را که غمی بود و صد کج کمر  
عاقبت کار بکاریدن شرکافان  
چشم من در بخت و علم  
هر که از آب و آتش و خاکستان  
سر و کل چون الف و اعلا و اعظم  
بی تو که نظر جانب است

۲۰  
بها آید ز هر سو عند پس از خروشان کند بیل جهان و ناله عشق کوشان  
دل هر که رود از خویشین شکام چرخا بر وی که کل دیوار کو بی اری آید  
تبی نه سخن چشم زور شک و آید  
چو بنوع چشم خون آلوده غوغا چو شایان  
دل بی آنکه در دوزخ کوه جهان چو با صبح بر کرد و کوهستان کرد  
خندت در غم شست و این غزل کسی بر دکانی کوه میان کرد  
ز شکسته عشق خنای نیست علم را  
که خواهی اجل مصیبت را توان کرد  
فیض غم چون صبا از دوی جان کنز بر وی که کوه کوه کوه کوه

بیکیریزم شک دید بر باد  
 با از کرم امثال غیر کند  
 در غم عشق تو که عالم ضیاع اندک  
 ز دو عالم یک سینه خاک کرد بیک  
 در از این چرخ افکند و می کشد  
 خاک فانی بر سر کبر و بسند  
 دست قدرت طرح آن افکند و می کشد  
 مشت خاک تیره و تو چرخ امان  
 میکند شتی از کف تان مست آن نیک  
 خلق چون دیده کلمات از دامن کشد  
 شمع در غمت از آتش دل مایه بگیرد  
 جو خاکی هشی هشی از هم بگیرد  
 و آن دل از چشم عالم می کشد  
 که طغیان یحیی پیشتی خون از دم  
 زده و آه و گریه سینه ام در بر انداختن  
 تن منجمیده میسوزد دل منسایه گیر

فروریان دم بم صدک می کنند آتش دوزخ و باغشاک می کنند

چشمشان یارب باید لذت جو باشد

ساده لوحانی که منکر می کنند

چند ناله و شمع نظر روشن بود مرده ام اما کفن بر است این روز

شوق کس تا چه جای آنی که شد بد و خویش می بود و طایفه این روز

بسیار آواز از کربستان آید بود از پیش آنکی شکسته در این روز

لاله بود و سحر از حال من می میرد

کز کرم عشق تو در جوشت خون من

مکون که شعله از رخ تو شد پشیمان که مرغ خس بدست یان علی گدا

خیم آبی آن زمان زنده ادا گرفتند  
 که در عهد قدس بود ابراهیم غسانی که با او از موح هر دم می نمودند  
 در و کان پیش است چشم برین عالم که خبرش زوی شریف با نازش  
 تن خفته کشم ز کوه شاد زین غنچه که آینه چرخ چشم در آموخت  
 علم سپید از غنچه آستان عیاری پی کیل که در کوه صفت  
 یکی بر صید لایع کبزی صیاد بختی  
 که باشد ام چشم از اسطالت جگر پالان  
 تا دم آتش شد از نیرخ دل بر خوی نه هم دل خود را بجهت که بخت  
 نم مصور شود و در نظرش صیاد کند که سیر تو کند ز خاک خورش  
 غمزه بر سره چون چرخ فرشته شود هر که آید تباشیر رخ دلبر

پارهای جگر از دمه ام نهاد چو که از تنگ تویی ز دام بر نوی

دل مجروحی از این خنجر کان دما که نه که هم تو از خون شهیدان دارم  
 شادام بر پشانی زدن آنکه نه ام خبر از حالت دلها بی پیشانم  
 برو عا لیسیم اما کو که در دور چشامید بر راه شب بجران دارم  
 لب پاره و درون بر خیا انخ او در نفس و در کھیتان دارم  
 ترک او کرده ام اما در خیال لب حال بخاره از تو بر پیشان دارم  
 ای که کرم شودم وصل در خضر صیب  
 اغمادیت که بر خاک شهیدان دارم  
 ز خورشید جالت مانده دوران بزم که نه و ماه روگردان شمع از جلال دارم



مقام با وجود هر حال از شیرین  
علایا را با شادمانی می پرورم  
زیرا که گمانی خاشاکش شود و این  
زینچی اگر غمی نشیند بر این  
تو احم که در کل لایق با وجود خط  
عالمی که نمی بیند نامست تمام  
زینت به جراح بکلیه ام روشن می کرد

لباس در پرده شعله و خلوت گام

بروز جان من از سبب بی شوقم  
که مریم از حسد کربانان درنگ  
من این دانه که شوقش شمع شوم  
که در شب ملا کردان از این  
طافش که شمعش لایق با کرد  
چو حاجی در طواف کعبه و طواف  
شود فاکتورم که شمعش در هر  
چو در شمعش در هر شمعش  
بدرین در شمعش که ده نامت بر سر

ز سپهره جراتسمای جانان مملو  
چو گلشن در سارای می از نسو  
نثار نایب ناز و نکرده و شایسته  
که در روز زوالت بادای جانان  
ز عین غم هزار غصه در دل و لعل  
ز شیرین شکریه و شکران دارم

ما جذاب دیده بر آسان فرو برم  
ای سیل را چو که بیا بیا  
هر که ز خاطر گل روی تو بگذرد  
مانند غنچه سر که بان فرو برم  
ای دل بخوردان می و دلش کن شایسته

ای زهر جو نیست که آسان فرو برم  
ز دایه در پشت جادو نام غم نایم  
تو تارنی فکر خورادین عالم غم نایم

شراب عشق با دم باز در دست می آید  
که مثل زلف گلایه بر سر دیوانه  
بر آن لکسته غنچه دیدیم شد  
که از زنا کار بجه دیوانه می آید  
بگوئی کجاست آن زلف شکلی پارسا  
که بوی انشی از خاک این ویرانه می آید

پیشانی چشت زنی با سبیل  
خونریزی آن غره قصبه  
کیفیت خواب از نظری جهان  
در دیده صاحب نظران خواب  
روشن نشود و دیده ام از دیده لایق

در روزن طلست که نه سبیل  
خوبان خواب از رخ گلگون کشاند  
در دیده صاحب نظران کشاند  
طریقی نیست از دیده معاشق  
چون چشم بر آن قامت موروث

هنگام

در هم کشیدش بیاوت ز دریا  
 مستان چو کمان ل چون کشید  
 چون در میان ناله و غوغا به سر رسید  
 ای جان بیل پاک در صف که کشید  
 طغای جاب کب زینجا به سر رسید  
 چشم منت چو زارینه درو  
 روزی هزار مرتبه دریا به سر رسید  
 لنگر برام نهضای من ز آب شد  
 جند انگر در شکی انباشت  
 هر جا رودم توبه و انغم بسوی او  
 در زمین جین چو کل انباشت  
 وصف بیت چون نصیحت جان شد  
 اینقدر کردم که کل چشم بیل خا شد

آب چشم که برین  
بر خاک بمان چون گل بیدار  
بیرنگان نوهر که زدم دور بود  
زخم چکانی بکی بود که نماند  
بود چون صورت پرفروم در نظر  
چشم نبود لکن گفت که چو در نبود  
غزل در محفل بر آید ما پیش  
شمس رخساری شد آتش از آبی است  
شعله اکو پای در دامن جگر کشد  
دل ز داغ سینه خنما بر آید  
دمدم خورشید را غنچه در  
بشید و چای از ام یاقوت بر آید  
بکبر زخم سینه خنما بر آید

هر سال که غم یار

چوں شورہ زمینیت کروں لاله نرو

آئینہ کہ دفع ہتھیار نہ دے

مخبر یار باد جاگیر و جرم آسودگی از ما مدعا کیر

غیر در انجمن عشق بود بیکانه

پہچوروانہ کہ در صحن جس جا کہ در

رفتی در نظرم حسرت اندوی نما آرزو در دل و دل در سر کجاست

پای صبرم تبنا می تو دل ابد کرد

چند کرم رویه ساز نکات پر می ماند

بحر نواز دل در بحر ماکراچی ششم

بسم الله الرحمن الرحيم

مش آرد و یو به چشم آید  
که چون آردیده پنهان شده کار کرد  
تا آید ام که خوی تو با من چسبند  
در پند ام که بر من چسبند  
در دغا می بینم تو را چسبیده  
بکار نیم ام که بر من چسبند  
کشم شهید دلش از دل میزد  
خونم به از خون قاتل میزد  
تا مرگ دیده است که با ما چسبند  
از خوش تن ز بیم تو غافل میزد  
هر که از ناله من غافل میزد  
یاد آن غرضی که در کون عالم  
هر که دست نمی بر سر جان

بگویم

اگر بیدم شعاع رویت بکشد می کند شعور در گردن پروانه می

ریشم تو ز کس بکشد استعدادهام چشم جمال بشت پادار

کسی که مال بمل تو ما جدا دایم جای ابله که بر زیر پا دارد

دلم در لعل او پنهان می رویم که این مضمون مبارک و بزرگوار دارد

نغمه بخند مرا کام دایم به بخت چو بچکان بکشد آغشته خون طربا



دل نازم در پناشت ز آفتاب  
بی چو کل رود از باغ گلستان بهشت  
عجب که نوزده آفتاب غایتاب  
بجای روغن کز در چراغ باشد  
زنگ حادثه این میخوانم و دون  
اگر نوشته نمیدانم غایتاب  
شده ام اسیر چشمت که کز تیر تو او  
بدوست اجل فرود ز بلبلان  
کیشش شش که در کمره محبت  
نرسد کسی که بدست کسی گناه دارد  
خبر روزی کند مول بر لبان  
تو بدین چو که جان بس تو کن  
چون نفس هر شکال کل جهان شایم

کوزانه پشیمان چه شکوه با بوی اسنتی از وضع جهان می آید

برای عشق دلم زان همه سرگشته که می رود و هر روی دروغ می آید

بخت عاقبت کردن خاک می زند مرا که چشم سبایت از نظری افتد

بیا و روی منی کی بخواه بهر کل چشم باز کنم یا نه بگره

باغبان شربت نمی آید و مردمان غم

چو کل جنت بیدردان در میان

بخت صفا دین و آدم علی از کجاست که گفتم در عرض دردم و دروغ جوانی

سر بر زده باین شیرین کی خبر  
عجب نبود که چو سون کوه بی غبار  
که در وی لاله ها و انزهر یک طالع  
ای عجم هر سوی تو ایامی زگر  
پرفت هرگاه بیکدم باین خوش تن  
میشود هر خطره شکم چشم که با تو  
فی از صافی خوش شودم آن از غنای  
متم آن کلبه است از شای کلی روت  
که فتنی در میان اظفر و شبنم غنیم  
درون خلوت دل خیال هیچ نیم که بهر پیش از اصول مردم نمی

۶۸  
بظاہر خدوہ روی زدم سکیم اما  
کل فصل خزانم خاطر خرم نمی بستم  
از عارض زلف بمان روی او ای کلام آتش جان آنکندہ ام در این  
بلی سنی بن کردہ ام بپروای حسد و کلب تان شوق کل در کربان  
جایانم آنکندہ ام بپرسیدہ بر دای خود در شکای دل مرئی از کربستان  
با خار و کال بسیدہ ام در شکستہ شوق  
از شدی خربت شمر در رویہ و پنہان کردہ  
بچشم خود غبار کردی در آفتاب کردم ز شکستہ این طالع من دال و حساب کردم  
بلک لای ام انتقامی تو در غمت شدم آسودہ الی الحقانی با کلام  
و علم از شوق بر کردہ سر بر زده میگردود بخیر شایستہ نام کردہ آشت



کفر ابا بمان و کور ای می پس ازین دریا نهایی چون پسران

نم زبانی سویدم در وقت از قضا می آید سویدم  
 بجهت عجب تا تو را شکر چو چمن ساربان آیدم  
 اکر و این غم از امید سود و از چمن زبانی سویدم  
 ستار امیل کشتن در کشتن

یعنی از زمانه عتاب باغبان سویدم  
 خودت با پیران سرکار می نم هنوزان در کشتن از خود تواری نم  
 خودت را می نه در کشتن از کشتن مس چاره خود را بسته ز نمار  
 خیال تا در کان توام تا نخل دل درم با کسوی کل و کل و می نم

سرای دیده از غم خایه شمر  
که هر جا میگردم قطره روی یار پیچ  
بجستم دم مسوزان در رخسار  
برای کوی کین زانوی  
درین کج واکرمی دم بجایان  
که او دل برود و ج  
بسی از ناخ و نیت پشتمی بود و ادر  
چو کردم صفت از دلش بیجان  
وقت تو اینک چو تیر دارم هزار سحر  
مدام پودیده چنان شرافت لبالب  
نمی خواند بهر دایم  
شر نهم تو کرد و عاصی  
بهر نهم تو کرد و عاصی دارم

چون که در این دنیا  
بسیار از این عالم  
بسیار از این عالم  
بسیار از این عالم

در چشمش خاک کوی جانان  
که در شادی هم او را نگاه دین  
ساقی بجان تو در ساقی و انعام که داد  
چون که در طافان غلغل کرمان  
مل جل و پروا دینیم تا صبح جو جمع درین طافان  
از رخ زار چشم به همچون سپیده بصره دانه تویم  
خاکش پای شمع و کفن کفن مشک  
از شک نیک بختی پروا نه دوستیم  
دریت که در بزم کوشت افیم دریت که سلی غدا است بر غم  
استن صد کزیر و بصره اشکم اما دهنده داغ بود سپیده غم



در کوی پادشاه بنان در رسم

نمایی بلارنگه کرد و ب

چون ای مکان زلف کار می بینم چون در

اینجا می بینم زلف کار می بینم در دست

چشم ضعیف ترش زده یا کرده

فک وصال شده بخاری گرفت

بی لعل لب خازن کار می بینم بی روی تو در

بر یاد لب لعل تو با دو پر چستان پس تو که کردیم در کار می بینم

پنج خزن دم که یک صورت ی

خوشه زرا گرمی باز می بینم

ما بزرگ

ما جانک که چنان دل سوخته داریم / شمع نفس از یاد تو افروخته داریم  
مرغ دل از نیشهای سپیده / ای سوخته را باغم او سوخته داریم

دور روی شد که جاز است غوغای / دل تو آنم خود را بجای خود نمی بینم  
منیدم که کجاست که در آن ای / سر که دم تصویر از روی تو  
شبه خجسته کان زمره لعل / شمع

بقای او دانی خویشهای خود نمی بینم

نخست از ریشه از شک و دلم دارم / من غم خوشتر از غم عالم دارم  
چون کل تازه که دلبسته / عکس رخسار تو در دیده دارم

زنی بای شرب کوکیت تا کشتیم  
در شرب و رجم از او در کج شب  
سحر کرد پس بی بلبله زبیر بر شتم  
ترا خلط تصور کردم و بر کرد شتم

مقدم ترا می رسد می ختم  
عزایان شمع رسیده بجای کبیده  
وزوای سر بر بزرگ پستی ختم  
کتوب یار در کتب سینه ختم

زاده شد و خوشحال که زنا رفتیم  
نکشته و با صاحب تان در ستان  
ما خود کرمی چند بر این کافه ختم

خود را پوشیم از سر و پا ز کف ختم  
زین مقدم پاکیزه امانی که در دم  
صفای خلد دارد پست خزان کف ختم

چهارم

چه شد که منم مجروحاً ز قضا در دست  
 که بیل نیست محرم در کف نامی که گشتیم  
 مایه در آبش جانمانه ختم جانرا درتش دل دیوانه ختم  
 میگردش حشیش بهیم که می  
 با آنکه صد برابر بر و اندر سویم  
 مایل بر پی مقصود ختم آینه بازگشت ما بود ختم  
 از راه دل تشکده سینه گردون  
 فصل دل تشکده اگر دو سویم  
 چه شد که دل گریان کوئی نشنم بر طشت سلطنت بگردن اینسانم  
 خنیدی بر چرخ کلیم بعد از از کلمه های حیرت بر سر وین کلستانم

کاه دین زور رضا و جان میوه زار <sup>که</sup> <sup>مهر</sup> <sup>خواص</sup> <sup>میرودم</sup>  
 سینه از پرون پرازدوست دل اندر  
 آتش غش ترسید او نشان میسودم  
 نهادم باغی از دور درخشا را و پنجم <sup>نیکو</sup> <sup>را</sup> <sup>اطلا</sup> <sup>بر</sup> <sup>مردم</sup> <sup>خرد</sup> <sup>که</sup> <sup>مگر</sup> <sup>از</sup> <sup>ار</sup> <sup>پنجم</sup>  
 جهان بویا بود که میوه ام از خوشه ثانی  
 که در آیمیت <sup>مهر</sup> <sup>که</sup> <sup>میکردم</sup> <sup>رضا</sup> <sup>را</sup> <sup>پنجم</sup>  
 دلچیزم ان غش که گرفتار نیستم <sup>چا</sup> <sup>ریم</sup> <sup>دست</sup> <sup>که</sup> <sup>چا</sup> <sup>ریم</sup> <sup>نیستم</sup>  
 آه از دستم طریقی که در حین  
 راضی بید کل چا ریم <sup>نیستم</sup>  
 پیا و دو بویا که میوه است <sup>ان</sup> <sup>مهر</sup> <sup>که</sup> <sup>میکردم</sup> <sup>رضا</sup> <sup>را</sup> <sup>پنجم</sup>

که فاشی

کر قناری بر جای بگرم در بر شیری <sup>اش</sup> بهشت در میان از نازم خود <sup>اش</sup>

غره در سوزن بود که کفایت در <sup>است</sup> قسمت این بود که مقول و معانی

بر وجه خیالت جنان فریاد که در دفتر بنام ویران تو خود کردم

بسکم هر لفظ شهادت خیالت است <sup>است</sup> پاوه از پاریز دل در آتش <sup>است</sup> فم  
ای باغبان تر پس گلکهای باغ <sup>است</sup>

نظاره میکنیم ولی و میکنیم <sup>است</sup> صد بر تیر آغوش <sup>است</sup> نغمه گشایم  
جایی که کتاب از رخ <sup>است</sup> چرخ میکنیم <sup>است</sup>

کر جان بکاهه ربا کاهه ربا یه <sup>ما کاهه</sup> ربا یه شمشیر  
در شمشیر کز انقض از بکاهه است <sup>آسوده</sup> زشت کلکی چسبیم  
در وادی غم ماله صدای چسبیم <sup>برکش</sup> دول که شکافان بکاهه  
فیض از دل باجی که در کاهه گشت <sup>اکسیر</sup> سببیت با و صبا عجم

در آب و گل طالع با خونی نیست

غارت زده قاطعه نشو و ناکسم

بنو و خد <sup>جان بک</sup> در جان بک <sup>روید</sup> خوشه خوشه <sup>بل از سال</sup>  
اماده <sup>پیر</sup> بک <sup>بک</sup> <sup>شام</sup> فراق <sup>در پری</sup> صبح <sup>صالح</sup>  
خدا <sup>پیش</sup> <sup>دولت</sup> <sup>شخص</sup> <sup>بکر</sup> <sup>نیافتی</sup> <sup>که نم</sup> <sup>یا خیال</sup> <sup>من</sup>  
فرز <sup>نیام</sup> <sup>ز در</sup> <sup>فراق</sup> <sup>و دواع</sup> <sup>است</sup> <sup>امداد</sup> <sup>ماست</sup> <sup>انصر</sup> <sup>من</sup> <sup>و دیوان</sup>

صد بار مرده بودم اگر در فراق تو  
طی چون زمان وصل شدی به یگانگی

جراح خانه گردون شود در کافران  
سغبی که در صبح از شام میاید  
بر طوف که گویت که در چرخ مهر  
بر کافان در خپس رویک از کافان  
شد افزون از کاف که جانی باز آید  
نار و از غرض آلوده دایه کافان

نی باید خلاصی هر دم چشم ز تاریکی

ز چرخ اگر غرض شد سیکر و دینا

کداری ای نیم شب کوی شمع کافان  
کافی کشت غرض غلامی به دین کافان  
پس از غرض باطنی سیل غرض شادان  
قیاس از بر کردید من و غرض کافان  
کشت غرض و شمع و غرض کافان  
پاسان بستان بخت کافان



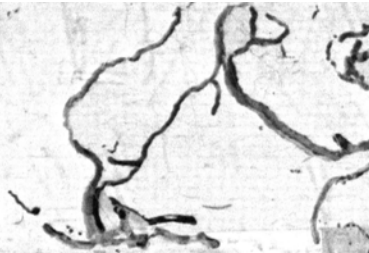
هر دم آن گلگون از خانه می آید  
آه رود آلود می آید برون از سیم  
دل ز خناب بگریست از در میان

از دور و غم با که سمان می آید  
نیست دل کاغذ و آتش در این سالها شده آتش سیرت

بسکه در وقت پرش بن و غم در میان  
از دور و غم با که سمان می آید

نیکو کش ز گلستان عشق  
خویشک نیست چرخ ز شایسته

گلستان



کشتان خست آینه خون جگر دادم نهادم ز من زای دیده من در کنار

کی بود بار اغم از دریا و طوفان و یاد آں دریا طوفان کشتی امان  
 هست طوفان لارم دریا و چشم برالجب بحر کی که کشتی و طوفان  
 انجان که تحمل ریز و ریزه از سر کلبه

گاه خندیدن بلا میریزد از سر کلبه  
 عجب اجل ز فتنه قدسند و پست فتنه را از کلبه پندار  
 با قدرتی که خیل ملک زرق و قهر خیال پاک کند کعبه قدر  
 ما و خیال و بر لبی کز زهره شرف  
 چمن آید و درون خاک سندان

ای کلجاشک کرم بزم در تنی کویا بجوی دیده من آب خور

چو زک در دل هر یک کل طوسی چو قوام در آغوش یا سر دای

نظاره تو کند دیده را سر آید که چون شست جبین سر جبینی

کلیه کریمه نواز برت نیاید بکاشی اگر میل آب تر دای

بدان سر که گم نمیده پست ابرو بنا کنم ز دل و دیده هر کس غنی

ز بیدار که بوالهستی قید بود بسازم از دوق زلف ظاهر و غنی

چو دره سالک کوی شو که خوشی

طلوع یکب در شرق کربانی

شدم از گریختن تو در چاه تنگی شللی در کجور ایم ارچا تنگی  
تو ایتم ز کوی بی پرستان تا دم  
محاسن این کجور و کجور از آشتی تنگی

تا تلخ شد ز هر ذوق ترکام ما خون بچکه کجای حرق از شام

چشم بسته کم کند نرم نسون ما در جام کجای و دود ابل خنوز

در غم بجان او ای جام برخواست سوختم غمی و دود از آشتی برخواست

ز عالم کجور که از آرزوی چشم شستای بجای سبز و کس بود از سبز شستای

ما سیر از غمت غمزدیدم بی بس نام اعمال انشور رسواست

سپردیل در غم او شکست چو صاحب زکام که کل می کند

ای خوش آن شب که به آن ددیش چشم چو آن رکنی زور فایست

خوشم باز هم تیرش بادم از غم نمی آید زو شخالی لب زخم دلم بر غم نمی آید

ز یاد دیده غمورا دور دیده غمور لبش در کشت از بیم بری شایسته

چو رسم است این کرد و از غار انجم زد کیم صرت که ای اندلس خیزد

و طر کرد و با اعیان روی بستاند بان که طیل و نفس کل اردوگان

پر خست ویر و بظار و بستاند باغی شمشیر تاشکی تیان

چو بستاند و بستاند و بستاند چو معنی که کل شوق بر کرد و

بخت بود

ز چون چشم زد و آلود و بر نفس زخم

چو بستاند و بستاند و بستاند

شب چو چو در طواف کریم سکر بردش صبا کرد و بگویند

در لغت بگو در طواف کریم از سحر آه بلبل را ببرد که لعل

در غمت مردم و یار دل از دم کشی کل از ناز گل روی بزم

کلی که در چشم چشم عاشق از کشتن که دامن بخت از کشتن و بختی  
ما عیادت به ترا یک

نور زنده و کتب کل در جوت کم طغی از ابله جان من و سحر آ  
بلبل شده گرم بنی آموزی لیک

دور کی کجاست را به شراب اندو زلفیت بشک ناپ اندو  
عین خاندن تو نضا کرد نام و بار و درشن ثواب اندو

دیشک به جگر و سر و کام بود چرخ از سر تو در پی از ادم بود  
در کوی تو آتشی نمود از دودم چو شستر آدم دل ز ادم بود

از خندیم لب به غمان آمده است در زخمیم اجل چنان آمده است  
بعد از عمری که دیده ام روی ترا بر خاطر طالع کمران آمده است



خط بر حق رخت غباری انداخت  
خاری کبریا بپایان مبارج انداخت  
خسار را که بود چون بزرگی  
باد آید و در خشت زاری انداخت

آن کل همه دم را او می کشد  
اما عاقل که از کی می کشد  
ببین نفس کشنده وار و کله  
کل پیدا کرد که از صبا می کشد

افلاک عزیز از این غزل است  
خوشید نور از این غزل است  
ماست مردم اگر کسی می شنید  
داغ دل مردم داغ دل است

غیر از تو ندیدیم کس چنین معنی  
مردم ز بجا آمدن پرغزل می



عمل شد تا چو غای پای نامه  
ماندیم بجای روح بخون و د

از که به چو شب در جگرم تافت  
وین سبیل لایقانه خواب افت  
در کشت اشک چشم این نظر  
چون کس نگار که در آب افت

هر خط که از خون کمر سپد افت  
در دیر در غیبت صید در افت  
هر خط که از شمع دم کشید افت  
در کاسه در دود صد سود افت

فتاد و سه سیه چکش تن  
زده بود بر کس این کشتن  
جای و ده کعبه و حیران کشتن  
تا و سر کوی بار و تران کشتن



و ان کو کجی جسم لاغور دینا  
تا جی نو کرده پشتم به عا از پای و کدم بر کجی خودم

این که است قبل از این باشد بر شین خا لک پر از  
ار با به ناز از شین از این تاریخ شد بدست از این

بروز بهین تاریخ از شین  
تا طح ساری خود که خوشا بر خه آسمان کنار او شین

ابوالحسن  
وفات

